



Dansere og spillefolk inviteres til

Lederuddannelse & inspirations- kursus 2016

Den 28. - 29. maj 2016 i Stoholm Fritids- & Kulturcenter

DGI



Lederuddannelse og spillemandskursus 2016

Lørdag den 28 maj 2016 kl. 9.00 til søndag d. 29 maj kl. 15.30
På Stoholm fritids- og kulturcenter, Søndergade 56, 7850 Stoholm

Inspirationskursus:

Lørdag:

- Opvisningskoreografi
- Eller
- Løsbladsdanse

Søndag:

- Rytmik og "skotsk"
- Eller
- Seksture

Leder og spillemandskurser:

Disse kurser er gennemgående lørdag og søndag

- Lær at undervise- kursus 1-2-3 for lederaspiranter og hjælpetrænere
- Bliv en god dansespillemand
- Forspillerkursus

Ungekurser(Fra 15 - 25 år)

Disse kurser er kun lørdag

- Spillekursus
- Spille- og dansekursus

Balaften med 2 temaer er fælles for alle hold

Praktiske oplysninger / Tilmelding

Målgruppen for kurserne er danseinstruktører, hjælpetrænere, lederaspiranter og spillemænd.

Almindelige dansere og spillemænd der ønsker at deltage er også velkomne.

Vær opmærksom på at det kun er kursister til inspirationskurset, der kan vælge mellem 2 temaer lørdag og Søndag
Øvrige kurser er gennemgående.

Pris: 1700 kr. - tilskud fra DGI 500 kr. =

Din Pris: 1200 kr.

Prisen dækker kursus, Kaffe/ the med rundstykker ved ankomst lørdag , 2 retters aftensmenu lørdag, aftenkaffe m kage lørdag, overnatning på vandrehjemmet fra lør-søn i 2-4 sengs rum. Vandrehjemmet er en del af kulturcenteret.

Morgenmad, frokost og kaffe eftermiddage er tilvalg da vandrehjemmet har faciliteter til egen mad.

Der er køkkener på vandrehjemmet hvor der er mulighed for at opbevare og lave evt. medbragt mad.

Tilkøb:

Ekstra overnatning - Fredag - Lørdag i enkeltværelse:

250 kr.

Ekstra overnatning - Fredag - Lørdag i dobbeltværelse:

160 kr.

Tillæg ved overnatning i enkeltværelse - Lørdag - søndag

90 kr.

Leje af håndklæder og sengelinned:

70 kr.

Frokost lørdag, Morgenbuffet søndag og frokost søndag:

245 kr.

Eftermiddagskaffe m/ kage lørdag og søndag:

60 kr.

Medbring:

Sengelinned, håndklæder, praktisk tøj og sko samt godt humør og øvrige fornødenheder,

Husk mad og drikkevarer til de måltider der ikke tilkøbes

Tilmelding via Foreningsservice - Arrangementsnummer 201611453345

eller via www.dgi.dk/201611453350 senest den 24. april.

UNGE KURSUS

I år afholdes også ungekursus for de 15 - 25 årige om lørdagen. Her vil være mulighed for at vælge mellem Dans & Spil eller Spil.

Pris: 400 for lørdagskursus - Prisen er inkl. middag og aftenskaffe.

Frokost kan tilkøbes for 90 kr. og eftermiddagskaffe for 30 kr.

Der vil også være mulighed for at deltage i kurset om søndagen for 200 kr.

Prisen er inkl. frokost.

Tilmelding via Foreningsservice - arrangementsnummer 201611453355

eller www.dgi.dk/201611453355 senest den 24. april



Præsentation af kurser

Opvisningskoreografi

Undervisere er:

Will Plesner-Petersen og Allan Thomsen

Opvisningskoreografi- Hvad er koreografi? Hvordan kan man sammensætte et danse-show ? Hvor kan vi hente inspiration? – Vi kommer til at arbejde med praktiske eksempler, samt se på / snakke om, hvad der fungerer og hvad der måske ikke fungerer.

Løbladsdanse

Undervisere er:

Susanne Plesner-Petersen og Bjarne Grue

Løbladsdanse – De danse der ikke står i vores egnehæfter , men som er rigtig gode og sjove.

Vi kommer til at danse både danske og udenlandske danse.

Rytmik og „skotsk”

Undervisere er:

Will Plesner-Petersen og Allan Thomsen

Rytmik – Vi skal arbejde med vores opfattelse af rytmikken i dansen. Danser vi til musikken eller bevæger vi os „ med musikken i baggrunden”. Overblik i vores egen dans og fornemmelse for dem vi danser sammen med.

Vi skal også danse „Skotsk” – danse der hedder noget med „Skotsk”, eller måske er Skotsk.

Seksture

Undervisere er:

Susanne Plesner-Petersen og Bjarne Grue

Sekstur – Der er mange danse der hedder noget med „ sekstur”. Vi skal arbejder med danse i mange forskellige opstillinger, og måske krydrer vi det med en pardans eller to.

Præsentation af kurser

Lær at undervise i folkedans (K1-2-3 og lederaspiranter/ hjælpetrænere)

Undervisere er:

Anette Christensen og Martin Madsen

Har du tænkt på at være instruktør, og til tider set en dansebeskrivelse.

Så er dette et kursus for dig. Måske har du aldrig prøvet at undervise i nogle danse, men det vil du få prøvet.

Du får en hel weekend, hvor du får hjælp, til at lærer at læse dansebeskrivelser, ved hjælp fra kyndig instruktør og spillemand.

Du kommer til at instruere dine medkursister i danse.

Ligegyldigt om du har prøvet at instruere før eller bare vil snuse til det, er det her et kursus for dig.

Har du været på kurset før, så kom endelig igen, der vil altid være noget nyt at lære.

Bliv en god dansespillemand

Underviser:

Christoffer Thorhauge

På kurset der vil blive arbejdet med pardanse, polka, vals, schottisch etc..

Vi tager udgangspunkt i de melodier der står i 358, der kan dog forekomme nye melodier som kan være med at underbygge vigtige pointer i eksempelvis en polka.

Hvordan får vi melodierne til at svinge? er der strøg og bælgræk der kan bruges som hovedregel i valse eller polkaer?

Det er blot lidt af det vi tager fat på, så melodiforståelsen bliver velfunderet

Du er i forvejen en nogenlunde garvet spillemand m/k. Du kan begå dig efter noder såvel som pr gehør.

Alle instrumenter er velkomne.

Forspillerkursus

Underviser:

Helle Baltzer

Forspillerkurset er et tilbud til spillemænd, som ønsker at lede en gruppe, et orkester og/eller være forspiller til dans. Her er muligheden for at træne forspil sammen med de øvrige på holdet, og diskutere forspillerens mange pligter og muligheder. På kurset kan du modtage råd til dit forspil og høre om andres erfaringer med jobbet. Desuden har du mulighed for at spille for til en dans lørdag aften. Alle instrumenter er velkomne.

Præsentation af Unge-kurser

Ungekursus –spil

Underviser:

Tove De Fries

Kurset vil indeholde udlæring af forskellige melodier ud fra de forskellige dansetyper:

Polka, Vals,

Trekant (6/8), Rheinländer, Hopsa og hvis vi når det: Mazurka, March, Reels, Sønderhoning osv.

Fokus vil være på dansen i musikken, altså hvordan man markerer og tydeliggør overfor danserne

hvad der skal foregå både mht tempo, trin og form. Derudover vil vi arbejde meget med

håndværk/teknik :fraseringer, forsiringer, akkorder, markeringer, underdelinger, rytmik, strøg/bælg/bug (alt efter instrument).

Formålet er at få et grundlæggende kendskab til de mest gængse danse/melodityper og et mere

dybdegående indblik i hvilke redskaber man bruger for at blive en god dansemusiker.

Kurset vil foregå på gehør og medbring gerne lydoptager.

Ungekursus dans og spil

Undervisere er:

Henrik Larsen og Frederik Pustelnik

På dette kursus bliver du introduceret til kunsten at instruere/være forspiller til en legestue/et bal. Vi vil give fif til, hvordan du kan guide dit orkester/dine dansere igennem legestuen/ballet på en god måde, og fif til, hvordan du forbereder dig bedst forud. Musikere og dansere vil blive undervist både samlet og hver for sig for at få mest ud af de 6 timer kurset varer. Dagen vil ende med, at vi sammen laver en ægte legestue, hvor man som kursist i trygge og lærerige rammer får lov til at prøve at lede/spille for til en eller flere danse. Der tages hensyn til niveau og kunnen, så alle får en fantastisk oplevelse.



Program

Lørdag

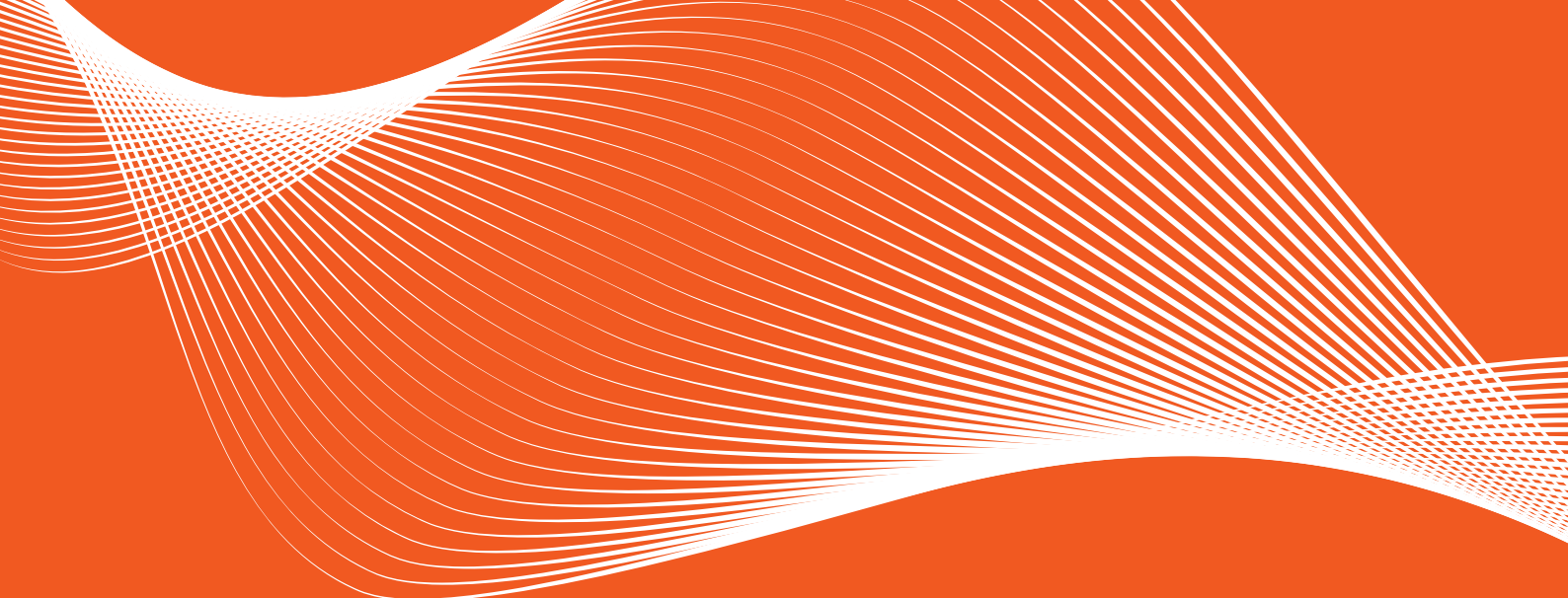
9.00-9.30	Ankomst og indkvartering på vandrehjemmet
9.30-10.00	Velkomst med kaffe og sang i cafeteriaet
10.00-12.00	Kurser
Rum 1	Will Plesner- Petersen og Allan Thomsen Opvisningskoreografi
Rum 2	Susanne Plesner- Petersen og Bjarne Grue Løsbladsdanse
Rum 3	Anette Christensen og Martin Madsen K1-2-3 og lederaspiranter og dansere
Rum 4	Christoffer Thorhauge Bliv en god dansespillemand
Rum 5	Helle Baltzer Forspillerkursus
Rum 6	Tove De Fries Spillekursus for unge
Rum 7	Henrik Larsen og Frederik Pustelnik Spille og dansekursus for unge
12.00-13.00	Frokost – Kan tilkøbes
13.00-15.00	Kurserne fortsætter
15.00-15.30	Kaffe på holdene – kan tilkøbes
15.30-17.30	Kurserne fortsætter
18.00-19.30	Middag med sang i rum 1
19.30-24.00	Legestue – fælles for alle hold
Rum 1 19.30-21.30	Legestue med ungekursisterne samt Henrik Larsen og Frederik Pustelnik samt alle spillemænd
21.30-22.00	Kaffe med sang i rum 1
Rum 1 22.00-24.00	Spillemandslegestue ledet af Christoffer Thorhauge, Helle Baltzer og forspillerholdet
24.00-?????	Fælles afslutning på dagen i vandrehjemmets Køkken/alrum

Program

Søndag

7.30-8.30	Morgenmad i cafeteriet – kan tilkøbes
8.45-9.00	Fælles morgensang i rum 1
9.00-10.00	Morgendans for alle dansere i rum 1 v. Will Plesner-Petersen K1-2-3 og spillemandskursisterne starter ude på holdene
10.00-12.00	Kurser
Rum 1	Will Plesner-Petersen og Allan Thomsen Rytmik og ”skotsk”
Rum 2	Susanne Plesner-Petersen og Bjarne Grue Sektursture
Rum 3	Anette Christensen og Martin Madsen K1-2-3 og lederaspiranter og dansere
Rum 4	Christoffer Thorhauge Bliv en god dansespillemand
Rum 5	Helle Baltzer Forspillerkursus
12.00-13.00	Frokost i cafeteriet – kan tilkøbes
13.00-15.00	Kurserne fortsætter
15.00-15.30	Fælles afslutning med sang og evaluering for alle hold – kaffe kan tilkøbes ved tilmelding. I cafeteriet





Har du spørgsmål til kurset, er du velkommen til at kon- takte kursusudvalget ved **DGI Dans & Musik.**

Formand
Britta Bonde
Tlf. 21 45 09 85
brittafriisbonde@gmail.com

Indkvartering
Henning Sørensen
Tlf. 20 73 85 23
henning@fiber.dk

Kontakt til dansere
Karen Bertelsen
Tlf 61 65 86 65
bekir@fiberpost.dk

Kursusleder
Mie Nielsen
Tlf. 20 27 65 98
Mie.nielsen19@gmail.com

Kontakt til spillefolk
Ulla Thuesen
Tlf 51 86 93 95
ulla.thuesen@hotmail.dk

BEMÆRK: Stoholm Fritids- og Kulturcenter, Søndergade
56, 7850 Stoholm
Ligger mellem Skive og Viborg
Toget standser ved Stoholm station femten minutters
gang fra kursusstedet

www.dgi.dk/dansogmusik

DGI